agencia

AUSSTIEG



Portugal, Germany, 2010, EXP, Betacam SP, Colour, 8'15"

Stereo, 4:3

Director: Jorge Quintela

Producer: Jorge Quintela, Rodrigo Areias, Mário Gomes, <u>BANDO À PARTE</u>

Script: Pedro Bastos
Editing: Jorge Quintela
Photography: Jorge Quintela
Sound: Jorge Quintela
Music: Morteshopping
Voz Off: Nina West

Original Language: Germany, Portuguese

Subtitles: English

Synopsis: A pocket movie in a train between stations in Berlin.

| film data |

1/3



Jorge Quintela

Porto, 1981. Formou-se em Fotografia a e Audiovisual, em 2003, na Escola Superior Artística do Porto. É sócio fundador da produtora Bando à Parte e trabalha em Cinema como Realizador e Diretor de fotografia.

Enquanto realizador estreia-se em 2010 com a curta-metragem de ficção, Ausstieg, premiada com uma Menção Honrosa na Competição experimental do Curtas Vila do Conde e que foi exibida em vários festivais internacionais. Também em 2010 estreia o documentário On the Road to Femina no Indie Lisboa e internacionalmente no Festival de Clermont-Ferrand. Em 2011, realiza "o amor é a solução para a falta de argumento", que tem a sua estreia no Festival de Curtas Metragens de Vila do conde, galardoado com o prémio de Melhor Curta Metragem Portuguesa, em 2012, no FEST – Festival Novos Realizadores | Novo Cinema. Em 2013, ganha, com Carosello, o Grande Prémio do Curtas Vila do Conde e os prémios de Melhor Curta- Metragem e Prémio do Público no Festival de Cinema Luso-Brasileiro. Percorrendo mais de 40 festivais e mostras internacionais

Sobre El Cielo, de 2015 curta financiada pelo ICA/RTP esteve em competição em importantes festivais internacionais destacando se o NEXT Film Festival em Bucareste e Crossing Europe Film Festival em Linz entre mais de uma dezena de festivais internacionais. Foi o realizador em foco no programa "Sangue Novo" Festival de Cinema Luso-Brasileiro 2015. Em 2024 tem a antestreia o do seu documentário Stop - Salas de ensaio para um materialismo histórico Festival Porto/Post/Doc.

Filmography:

2025 STOP - SALAS DE ENSAIO PARA UM MATERIALISMO HISTÓRICO

Portugal, 2025, DOC, DCP, H.264, HD, Colour, 23'

2015 SOBRE EL CIELO

Portugal, 2015, FIC, HD, Colour, 35'

2013 CAROSELLO

Portugal, Italy, 2013, EXP, HD, Colour, 7'

2010 AUSSTIEG

Portugal, Germany, 2010, EXP, Betacam SP, Colour, 8'15"

2010 ON THE ROAD TO FEMINA

DOC, 57'

2011 LOVE IS THE SOLUTION FOR THE LACK OF ARGUMENT

FIC, 11'30"

<u>Festival Selections</u>

2019 Agência 20 anos - DocLisboa, Portugal

2018 Dia mundial do cinema - Metro Cais do Sodré, Portugal

- 2017 Cinemateca Portuguesa Maio, Portugal
- 2016 Cinema Agora Renovar a Mouraria, Portugal
- 2012 Market Festival Internacional de Cine de Guadalajara, Mexico
- 2011 Rio de Janeiro International Short Film Festival Curta Cinema, Brazil
- 2011 Golden Boll International Short Film Competition for Mediterranean Countries, Turkey
- 2011 Lago Film Fest, Italy
- 2011 Shortcutz Porto, Portugal
- 2010 Festival de Cinema Luso-Brasileiro de Santa Maria da Feira, Portugal
- 2010 One Take Film Festival, Croatia
- 2010 Curtas Vila do Conde International Film Festival, Portugal

© 2025 Curtas Metragens, CRL