

CINEMA



Portugal, 2000, DOC, Betacam SP, Colour, 23'

Stereo, 4:3

Director: Fernando Lopes

Producer: Rogério Ceitil Audiovisuais

Editing: Miguel Ceitil, Fernando Lopes

Photography: Miguel Ceitil

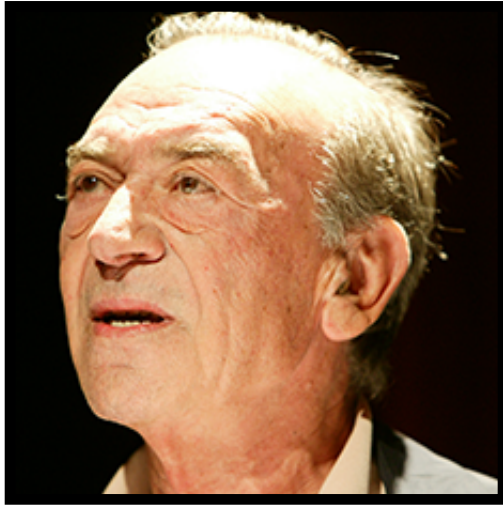
Main Actors: Isabel Ruth

Original Language: Portuguese

Subtitles: English

Synopsis: Cinema portrays a visit to a theater (Sá da Bandeira) full of cinematic traditions yet confined today to the death of traditional movie images. Sá da Bandeira, which runs pornographic films, testifies on one hand to the memory of those images and their perpetuity, but on the other to their death - what might call pornography in films, as imaginary and the visual icon of our times - from Aurélio da Paz dos Reis up to the industry of the show. The title of this film comes straight from Carlos de Oliveira, a grand poet who had vivid reflections about the fragility and fascination of the images...

[| film data |](#)



Fernando Lopes

Portuguese film director born in 1935.

Filmography:

- 2000 [CINEMA](#)
Portugal, 2000, DOC, Betacam SP, Colour, 23'
- 1960 **THE LONELY ONES**
DOC
- 1960 **INTERLUDE**
- 1960 **THE BOWLER HAT**
FIC
- 1961 **MARINHA PORTUGUESA**
DOC
- 1961 **ANO MUNDIAL DO REFUGIADO**
DOC
- 1961 **DOMINGOS SEQUEIRA**
DOC
- 1961 **AS PEDRAS E O TEMPO - ÉVORA**
DOC, 26'
- 1961 **O VOO DA AMIZADE**
FIC, 14'
- 1962 **AS PALAVRAS E OS FIOS**
DOC, 12'
- 1962 **ESTE SÉCULO EM QUE VIVEMOS**
- 1962 **A CIDADE DAS 7 COLINAS - MARÇANO PRECISA-SE**
DOC, 6'
- 1964 **BELARMINO**
DOC, 72'
- 1966 **VERMELHO, AMARELO, VERDE**
DOC, 9'
- 1966 **CRUZEIRO DO SUL**
DOC, 17'
- 1967 **HOJE ESTREIA**
DOC, 8'
- 1967 **TEJO – ROTA DO PROGRESSO**
DOC, 11'

- 1970 **A AVENTURA CALCULADA**
DOC, 14'
- 1971 **UMA ABELHA NA CHUVA**
FIC, 66'
- 1972 **ERA UMA VEZ... AMANHÃ**
FIC, 10'
- 1973 **NACIONALIDADE PORTUGUÊS**
DOC, 21'
- 1975 **O ENCOBERTO**
DOC, 11'
- 1976 **NÓS POR CÁ TODOS BEM**
DOC/FIC, 81'
-
- 1976 **HABITAT**
DOC, 25'
- 1976 **O FADO OPERÁRIO (CANTIGAMENTE Nº 1)**
DOC/SERIE TV, 78'
- 1977 **SONS E CORES DE PORTUGAL**
DOC, 11'
- 1979 **LISBOA/ AS GRANDES CIDADES DO MUNDO**
DOC, 54'
- 1982 **ALTITUDE 114**
DOC
- 1984 **CRÓNICA DOS BONS MALANDROS**
FIC, 81'
- 1988 **MATAR SAUDADES**
FIC, 83'
- 1993 **O FIO DO HORIZONTE**
FIC, 92'
- 1996 **SE DEUS QUISER...**
DOC, 57'
- 1996 **GÉRARD FOTÓGRAFO**
DOC, 43'
- 1998 **LISSABON WUPPERTAL LISBOA**
DOC, 35'
- 1999 **BERNARDO MARQUES – O AR DE UM TEMPO**
DOC, 45'
- 2002 **O DELFIM**
FIC, 84'
- 2004 **TOMAI LÁ DO O'NEILL**
DOC, 53'
- 2004 **LÁ FORA**
FIC, 105'
- 2005 **ELA POR ELA**
DOC/ SERIE TV, 25'
- 2006 **98 OCTANAS**
FIC, 95'
- 2007 **ELEGIA POR ALGUNS FOTOGRAMAS PORTUGUESES**
FIC, 9'
- 2008 **O MEU AMIGO MIKE AO TRABALHO**
DOC, 48'
- 2009 **OS SORRISOS DO DESTINO**
FIC, 98'

2012 **EM CMARA LENTA**
FIC, 71'

Festival Selections

2026 Batalha Centro de Cinema - Programa Porto 2001, Portugal
2022 Cineclube de Coimbra - Mostra Programação, Portugal
2020 Cineclube de Faro - Dezembro, Portugal
2011 Poemas com Cinema, Portugal

© 2026 Curtas Metragens, CRL